

अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई.



परीक्षा सत्र : नवम्बर-दिसम्बर 2021

परीक्षा का नाम : विशारद पूर्ण (द्वितीय प्रश्नपत्र)

विषय : गायन तथा स्वरवाद्य वादन

दि. 30/01/2022

समय : दोपहर 2 से 5

कुल अंक : 75

सूचनाएँ : (1) कुल दस प्रश्नोंमें से केवल पाँच प्रश्न के उत्तर लिखिये ।
(कोई भी पाँच)
2) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।

- प्र. 1 टिप्पणीयाँ लिखें । (3X5 = 15)
- i) कलावंत
 - ii) पंडित
 - iii) वाग्येयकार
- प्र. 2 भारतीय संगीत में महफिल का आयोजन इस विषयपर अपने विचार प्रकट करें। (15)
- प्र. 3 धृपद की जानकारी देकर उसकी चार बानीयों का विस्तृत विवरण दीजिये । (15)
- प्र. 4 निम्नलिखित किन्ही तीन ग्रंथकारोंके योगदान के बारे में लिखें । (3X5 = 15)
- i) अहोबल
 - ii) रामामात्य
 - iii) शाङ्गदेव
 - iv) ठाकूर जयदेव सिंह
- प्र. 5 तानपुरेसे निर्माण होनेवाले सहाय्यक नादोंकी विस्तृत जानकारी दीजिये । (15)

प्र. 6 विस्तार से समझाइये ।

(3X5 = 15)

- i) वृंदवादन रचना के नियम
- ii) हवेली संगीत
- iii) गंधर्व गान

प्र. 7 एक वाक्य में उत्तर लिखें ।

(15)

- i) धृपद गायन किस ताल में किया जाता है ?
- ii) तराना किसे कहते हैं ?
- iii) त्रिवट में कितने गान प्रकार का समावेश होता है ?
- iv) चतुरंग में कितने गान प्रकार का समावेश होता है ?
- v) सोलह मात्रावाले दो तालों के नाम लिखें ।
- vi) धमार गायन किस ताल में गाया जाता है ?
- vii) सरगम गीत किसे कहते हैं ?
- viii) लक्षणगीत की परिभाषा लिखें ।
- ix) आवर्तन की परिभाषा लिखें ।
- x) मारवा राग गाते समय तानपुरा कौनसे स्वर में मिलाया जाता है ?
- xi) विकृत स्वर की परिभाषा लिखें ।
- xii) पखवाजपर बजने वाले दो तालों के नाम लिखें ।
- xiii) पहली मात्रा पर खाली आनेवाले ताल का नाम लिखिए ।
- xiv) जिस ताल में खाली नहीं है उस ताल का नाम लिखिए ।
- xv) अचल स्वर की परिभाषा लिखिए ।

प्र. 8 आधुनिक शिक्षा पद्धति और गुरुकुल पद्धति में क्या अंतर है ? आप किसे पसंद करते हैं ? और क्यों ?

(15)

प. 9 'संगीत की वर्तमान समस्याएँ' इस विषयपर अपने विचार प्रकट करें ।

(15)

10. गायकों के गुणदोषों के बारे में विस्तृत जानकारी दीजिये ।

(15)