

अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई.



परीक्षा सत्र : अप्रैल-मे 2024

परीक्षा का नाम : विशारद पूर्ण (द्वितीय प्रश्नपत्र)

विषय : गायन तथा स्वरवाद्य वादन

दि. 21/04/2024 समय : दोपहर 2 से 5 कुल अंक : 75

सूचनाएँ : (1) किन्ही पाँच प्रश्नोंके उत्तर लिखिए ।  
(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

प्र.1. तानपुरेसे निर्माण होनेवाले सहाय्यक नादोंकी विस्तृत (15)  
जानकारी दिये ।

प्र.2. टिप्पणीयाँ लिखिए । (किन्ही 3) (5+5+5=15)

- 1) पार्श्वगायन संकल्पना और पार्श्वगायक, पार्श्वगायिका
- 2) हवेली संगीत
- 3) ध्रुपद की बानीयाँ
- 4) रविन्द्र संगीत

प्र.3. निम्नलिखित ग्रंथकारोंका सांगीतिक योगदान (5+5+5=15)  
स्पष्ट करो । (किन्ही 3)

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| 1) भरतमुनी         | 2) पं.अहोबल        |
| 3) आचार्य बृहस्पती | 4) ठाकुर जयदेवसिंग |

प्र.4. निम्नलिखित किसी एक विषयपर निबंध लिखिए । (15)

- 1) गुरु शिष्य परंपरा और आधुनिक शिक्षण पद्धती
- 2) महफिलका आयोजन
- 3) रस और लय संबंध

प्र.5. वृंदवादन रचनाके नियम स्पष्ट करें । (15)

(1)

प्र.6. पाश्चात्य नोटेशन (स्वरलिपी) पद्धतीके बारेमें लिखिए। (15)

प्र.7. सा) सही पर्याय चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ती करो। (05)

- 1) शास्त्रपक्षपर प्रभुत्व जिसने पाया है उसे ----- कहते हैं।  
(कलावंत, पंडीत, वाग्यकार)
- 2) मियाँ तानसेन ----- बानी के थे।  
(खंडहार, गोवरहार, नोहार)
- 3) डमरु की ध्वनी के समान जो गमक होती है उसे ----- ये  
प्रचलित नामसे जानते हैं।  
(गिटकडी, बेहलावा, कम्पित)
- 4) ----- वेद को संगीतकी गंगोत्री माना जाता है।  
(सामवेद, ऋग्वेद, यजुर्वेद)
- 5) आचार्य मतंगने ----- ये ग्रंथकी रचना की।  
(राग-विबोध, बृहद्देशी, संगीत पारिजात)

रे) एक वाक्य में उत्तर लिखे। (10)

- 1) महाप्रभू वल्लभाचार्यने कौनसे भक्तिसंप्रदायकी स्थापना की?
- 2) विश्वकवी रविन्द्रनाथ ठाकुर उनकी कौनसी काव्यरचनाके लिए नोबेल पुरस्कारसे सम्मानित हुअे थे?
- 3) पं. रामामात्यने कौनसे ग्रंथ का निर्माण किया?
- 4) कौनसे फिल्मसे भारतीय फिल्मसंगीत युगकी शुरुवात हुयी?
- 5) पाश्चात्य संगीतमें सप्तक कौनसे कहाते हैं?
- 6) पंदरह (15) गमकौंके प्रकार कौनसे प्रमुख ग्रंथ मे दिये गये हैं?
- 7) प्रेरक नाद किसे कहते हैं?
- 8) गिती के कुल कितने प्रकार हैं? नाम लिखिए।
- 9) धृपद गायकीका प्रचार 15 वी सदीमें किसने किया?
- 10) 36 इंचवाले तारकी मुक्तरूपसे बजनेपर होनेवाली आंदोलन संख्या कितनी होती है?

**Exam : Visharad Purna (Second Paper)**

**Subject : Vocal and Instrumental**

---

Date : 21/04/2024    Timing : 2 pm to 5 pm    Total Marks - 75

---

Note : 1) Any five questions to be attempted.  
2) All question carries equal marks.

---

- Q. 1** Give detail information of "Sahayyak Nada" (15)  
created on Tanpura.
- Q. 2** Write short notes on (5+5+5=15)  
(any three)
- 1) Concept of Playback Singing, Playback Male Singer and Female Singer.
  - 2) Haveli Sangeet
  - 3) Baniyan of Drupada
  - 4) Ravindra Sangeet
- Q. 3** Give brief information of musical (5+5+5=15)  
contribution from the following Authors.  
(any three)
- 1) Bharatmuni
  - 2) Pt. Ahobala
  - 3) Acharya Bruhaspati
  - 4) Thakur Jaydeva Singh
- Q. 4** Write Essay for the following. (any one) (15)
- 1) Guru Shishya Parampara and Modern Education System.
  - 2) Arranging or Organising "Mehfil".
  - 3) Rasa and Laya Sambandha
- Q. 5** Write in brief and clear the Rules and (15)  
aspects of "Vrundavadan Rachna".

**Q. 6 Write in brief about Western Notation System. (15)**

**Q. 7 Sa) Choose the correct answer and fill in the gaps. (05)**

- 1) Who has owned dominance in "Shastrapaksha" is known as .....  
(Kalavant, Pandit, Vagyeyakar)
- 2) Miyan Tansen was of ..... Bani  
(Khandahar, Govarhar, Nouhar)
- 3) "Gamak" Equivalent to Dhvani of "Damaru" is named as .....  
(Gitkadi, Behlava, Kampit)
- 4) ..... ved is known as Sangeet Gangotri  
(Samaveda, Rugveda, Yajurveda)
- 5) Book or Grantha written by "Aacharya Matang" .....  
(Ragavibhodha, Bruhaddeshi, Sangeet Parijaat)

**Re) Answer in one sentence. (10)**

- 1) Which "Bhakti-Sampraday" was established by "Mahaprabhu Vallabhacharya"?
- 2) For which composition Ravindranath Thakur was honoured with Nobel Award?
- 3) Which Grantha was written by Pt. Rama Matya?
- 4) From which Movie, Indian Film Music Era was started?
- 5) What is the name of "Saptak" in Western Music?
- 6) Name the "Grantha" in which (15) Gamak types are given?
- 7) What is "Prerak" Naad known as?
- 8) How many total number of "Giti's" and write there names?
- 9) Who influenced "Drupada" Gayaki in 15th Century?
- 10) What is the "Andolan Sankhya" or (Vibration Counts) when "36 inches" string is played?