

अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई.



परीक्षा सत्र : अप्रैल-मई 2026

परीक्षा का नाम : विशारद प्रथम (प्रथम प्रश्नपत्र)

विषय : भरतनाट्यम्

दि. 19/04/2026

समय : सुबह 9 से 12

कुल अंक : 75

सूचना :

- 1) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखें ।
- 2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

प्र.1) अ) जोड़ियाँ मिलाईये।

(05)

'अ' गट

1) अद्भुत

2) रौद्र

3) करुण

4) बीभत्स

5) वीर

'ब' गट

1) जुगुप्सा

2) उत्साह

3) क्रोध

4) विस्मय

5) शोक

ब) संज्ञा स्पष्ट कीजिये।

(2x5=10)

1) मार्गम्

2) लय

3) देसी

4) मार्गी

5) यति

प्र.2) 'तालदशप्राण' विस्तर से लिखिये।

(15)

प्र.3) 'भरतनाट्यम्' नृत्यशैली के विशेषताओंकी विस्तृत जानकारी दीजिये।

(15)

- प्र.4) 'अभिनयदर्पण' ग्रंथ का परिचय दीजिये। (15)
- प्र.5) 'अद्भुत' रस दर्शनेवाली एक पौराणिक कथा (15)
और 'वीर' रस दर्शनेवाली एक कथा लिखिये।
- प्र.6) 'तांडव-लास्य' की जानकारी दीजिये। (15)
- प्र.7) 'कलाहान्तरिता', 'विप्रलब्धा' और 'प्रोषितभर्तृका' इन (15)
नायिकाओं की भावावस्था वर्णन करें।

Exam : Visharad Pratham (First Paper)

Subject : Bharatnatyam

Note : 1) Attempt any five questions.
2) All questions carry equal marks.

Q.1) A) Match the following. (05)

'A' Group

- 1) Adbhuta
- 2) Roudra
- 3) Karuna
- 4) Bibhatsa
- 5) Veer

'B' Group

- 1) Jugupsa
- 2) Utsah
- 3) Krodha
- 4) Vismaya
- 5) Shoka

B) Define.

(2x5=10)

- 1) Margam
- 2) Laya
- 3) Desi
- 4) Margi
- 5) Yati

Q.2) Give detailed information of 'Taal-Dashaprana.' (15)

Q.3) Describe in detail the features of 'Bharatnatyam' dance style. (15)

Q.4) Write in detail about 'Abhinaya Darpanam.' (15)

- Q.5) Elaborate a story depicting 'Adbhuta' rasa and another story depicting 'Veer' rasa. (Stories from Puranas). (15)**
- Q.6) Give information about 'Tandav & Lasya.' (15)**
- Q.7) Describe the emotional states of 'Kalahantarita', 'Vipralabdha' and 'Proshitabhartruka' nayika. (15)**