

अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई.



परीक्षा सत्र : नवम्बर-दिसम्बर 2025

परीक्षा का नाम : विशारद पूर्ण (प्रथम प्रश्नपत्र)

विषय : गायन तथा स्वरवाद्य वादन

दि. 16/11/2025 समय : सुबह 9 से 12 कुल अंक : 75

- सूचनाएँ :
- (1) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है ।
 - (2) अन्य प्रश्नोंसे किन्ही चार प्रश्न हल किजिये।
 - (3) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।

प्र. क्र.1) निम्नलिखित किसी एक राग का (6+5+4=15)

बडा ख्याल / मसीतखानी गत दो आलाप और दो तानों के साथ
स्वर लिपीबद्ध किजिए । (पं.पलुस्कर लिपी)

मुलतानी/ शुध्दकल्याण

प्र. क्र.2) निम्नलिखित किसी एक राग का छोटा (6+5+4=15)

ख्याल/रजाखानी गत दो आलाप और दो तानोंके साथ
स्वरलिपीबद्ध कीजिए । (पं.भातखंडे लिपी)

मारवा/ हिंडोल

प्र. क्र.3) निम्नलिखित राग जोडियों में से तीन जोडियों (5+5+5=15)

की तूलना किजिए । (कोई भी 3)

1) दरबारी- जौनपुरी

2) मारवा- पूरिया

3) पूरियाधनाश्री- बसंत

(आलाप- तान द्वारा राग स्वरूप स्पष्ट करे)

4) मारुबिहाग - बिहाग

5) मियाँमल्हार - बहार

प्र. क्र.4) निम्नलिखित तालोंकी जानकारी लिखकर (5+5+5=15)

सूचनानुसार हल करे। (कोई-3)

- 1) ताल धमार- चौगुन पं.पलुस्कर लिपी
- 2) ताल आडाचौताल- तिगुन पं.भातखंडे लिपी
- 3) ताल दीपचंदी- चौगुन पं.भातखंडे लिपी
- 4) ताल एकताल- 2 में 3 लयकारी कोई भी स्वरलिपी

प्र. क्र.5) ख्याल गायन के घरानोंका संक्षिप्त इतिहास (7+4+4=15)

लिखकर ग्वाल्हेर एवं किराना घरानोंके वैशिष्ट्य लिखिए।

प्र. क्र.6) टिप्पणिया लिखिये। (कोई-3) (5+5+5=15)

- 1) पाश्चात्य संगीत के किसी भी तीन सिध्दांतो की संक्षिप्त जानकारी।
- 2) दक्षिण हिंदुस्थानी ताल पध्दती
- 3) गात्रवीणा
- 4) शुध्द, छायालग, संकीर्ण, परमेलप्रवेशक राग

प्रश्न क्र.7 अ) एक वाक्य में उत्तर लिखिए। (10)

- 1) पं.भीमसेन जोशी कौनसे घरानेके गायक थे?
- 2) अबतक सीखे हुये, 14 मात्राओंके तालोंके नाम लिखिए।
- 3) राग तोडीमें कौनसे विकृत स्वर है?
- 4) भरतमुनीने कौनसा ग्रंथ लिखा?
- 5) प्राचीन भारतीय वृंदसंगीत कौनसे नामसे जाना जाता था?
- 6) सूलताल कौनसे गीतके साथ बजता है?
- 7) पं.शाङ्गदेवने कौनसा ग्रंथ लिखा?
- 8) यजुर्वेदमें स्वरोंके क्या नाम थे?

(2)

9) सारणा चतुष्ठी का प्रयोग किसने किया ?

10) वर्णम् के प्रकार कौनसे है ?

ब) जोडिया मिलाईए ।

(5)

अ)

1) प म ग म रे ग

2) दीपचंदी

3) झुमरा

4) नी ध्र म ध्र म म

5) ध म ग रे

ब

1) ठुमरी

2) ललत

3) पूरियाधनाश्री

4) बसंत

5) मारवा

6) ख्याल

Exam : Visharad Purna (First Paper)

Subject : Vocal and Instrumental

Date : 16/11/2025 Timing : 9am to 12 noon Total Marks - 75

- Note : 1) Questioning 1 is compulsory.
2) Solve any 4 questions from the remaining questions.
3) All question carries equal marks.
-

Q.1) Write down notation of Bada (6+5+4= 15)

**Khayal/ Masitkhani Gat in one of the following Ragas. (Pt. Paluskar Notation System)
Multani/ Shuddhkalyan (with 2 Aalap & 2 Taan)**

Q.2) Write down notation of Chhota (6+5++4=15)

Khayal/ Rajakhani Gat in one of the following Ragas with 2 Aalap & 2 Taan (Pt. Bhatkhande notation system) Marwa/ Hindol

**Q.3) Distinguish between the Ragas (5+5+5=15)
given below. (Any 3)**

- 1) Darbari- Jounpuri
- 2) Marwa- Puriya
- 3) Puriya Dhanashree- Basant
- 4) Marubihag - Bihag
- 5) Miyan Malhar - Bahar

Q.4) Write the information following of the (5+5+5=15) Talas and do as directed. (Any 3)

- 1) Taal Dhamar- Chougun (Pt. Paluskar system)
- 2) Taal Ada Choutaal- Tigun (Pt. Bhatkhande system)
- 3) Taal Deepchandi- Chaugn (Pt. Bhatkhande system)
- 4) Taal Ektaal- 2 in 3 Laykari (Any system)

Q.5) Give in short the History of Gharanas (7+4+4=15) of Khayal, also write the characteristics of Gwalior and Kirana Gharana.

Q.6) Write a short note on the following. (5+5+5 =15) (Any 3)

- 1) Write in short about Rules of Western Music (Any three)
- 2) South Indian Music Taal system
- 3) Gaatraveena
- 4) Shuddha, Chhayalaga, Sankirna & Paramelpraveshak Raga.

Q.7A) Write the answer in one sentence (10)

- 1) Pt. Bhimsen Joshi belongs to which Gharana?
- 2) Give the names of 14 bit Talas, which you learnt up till now.
- 3) Which are the Vikrut swaras in Raga Todi?
- 4) Which book was written by Bharatmuneer?
- 5) By which name, the ancient Indian vrundsangeet (orchestra) was known?
- 6) With which song sultaal is played?
- 7) Give the name of the books written by Pt. Sharangdev.

- 8) Which are the swaras, mentioned in Yajurved?
Name them.
- 9) Who experimented sarana chatusti?
- 10) How many types are there of Varnam?

B) Match the pairs.

(5)

A

1) P M G M Re G

2) Deepchandi

3) Zumara

4) Ni Dh M Dh M M

5) Dh M G Re

B

1) Thumari

2) Lalat

3) Puriya Dhanashree

4) Basant

5) Marwa

6) Khyal