

अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई.



परीक्षा सत्र : अप्रैल-मई 2025

परीक्षा का नाम : विशारद पूर्ण (प्रथम प्रश्नपत्र)

विषय : भरतनाट्यम्

दि. 20/04/2025

समय : सुबह 9 से 12

कुल अंक : 75

सूचना : 1) किसी भी पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखें।

2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्र.1) अ) जोड़ियाँ मिलाईये।

(8)

'अ' गट

- 1) अष्टपदी
- 2) अद्भुत
- 3) यति
- 4) वीर
- 5) भारती
- 6) स्तंभ
- 7) मध्या
- 8) प्रोषितभर्तृका

'ब' गट

- 1) तालदशप्राण
- 2) वृत्ती
- 3) उग्र के अनुसार नायिका
- 4) विस्मय
- 5) स्वभावानुसार नायिका
- 6) जयदेव
- 7) अनुभाव
- 8) उत्साह

ब) सही या गलत लिखे।

(7)

- 1) 'पार्वती' यह दिव्या नायिका है।
- 2) 'गरुड' दशावतारों में से एक है।
- 3) 'विजनाथेपि' यह सूची हस्त का एक विनियोग है।
- 4) 'वसु ताल' की 10 मात्राएँ होती हैं।
- 5) 'शृंखलायां' यह कीलक हस्त का एक विनियोग है।
- 6) मध्यचतुश्र ताल का नाम 'सम ताल' है।
- 7) कुल '10' पात्रप्राण बताये गये हैं।

(1)

- प्र.2) 'भरतनाट्यम्' और 'ओडिसी' नृत्यशैलीयों के साम्य-भेद स्पष्ट करें। (15)
- प्र.3) 'भाव' संकल्पना उनके प्रकारसहित स्पष्ट कीजिये। (15)
- प्र.4) टिप्पणी लिखें। (किन्ही 3) (5x3=15)
- 1) मीराबाई
 - 2) जयदेव
 - 3) पापनासम् शिवन्
 - 4) पुरंदरदास
 - 5) स्वाती तिरुनाल
- प्र.5) श्लोक एवं अर्थसहित 'कांगूल' और 'चतुर' हस्त के विनियोग लिखिये। (15)
- प्र.6) 'दशावतार' संकल्पना समझाकर किन्हीं पाँच अवतारों के हस्त और अर्थ लिखिये। (15)
- प्र.7) ताल के दस प्राणों का श्लोक लिखकर उसमें से 'अंग', 'ग्रह' और 'यति' का स्पष्टीकरण करें। (15)

Exam : Visharad Purna

Subject : Bharatnatyam (First Paper)

Note : 1) Attempt any five questions.
2) All question have equal marks.

Q.1) A) Match the Pairs. (8)

'A' Group

- 1) Ashtapadi
- 2) Adbhuta
- 3) Yati
- 4) Veer
- 5) Bharati
- 6) Stambh
- 7) Madhya
- 8) Proshita bhartruka

'B' Group

- 1) Tal-dash-prana
- 2) Vritti
- 3) Nayika according to age
- 4) Vishmaya
- 5) Nayika according to nature
- 6) Jayadeva
- 7) Anubhav
- 8) Utsah

B) State true or false. (7)

- 1) 'Parvati' is a divya nayika.
- 2) 'Garud' is one of the ten avataras.
- 3) 'Vijanarthepi' is a viniyog of Suchi hasta.
- 4) 'Vasu' tal contains ten beats.
- 5) 'Shrunkhalayam' is a viniyog of Keelak hasta.
- 6) 'Samatal' is a name of Mathya Chatushra Tal.
- 7) There are '10' Patrapranas.

Q.2) Explain the similarities and differences between 'Bharatnatyam' and 'Odissi' dance styles. (15)

Q.3) Write in detail the concept and types of Bhava. (15)

Q.4) Write short notes on. (Any 3) (5x3=15)

- 1) Meerabai
- 2) Jayadeva
- 3) Papnasam Shivan
- 4) Purandardas
- 5) Swati Tirunal

Q.5) Write the viniyogas of 'Kangula' and 'Chatura' with it's shloka and meaning. (15)

Q.6) What is the concept of ten avataras? (15)
Write the handgestures with it's meaning of any five incarnations.

Q.7) Write shloka of 'Tal-dash-prana' and explain in detail 'Anga', 'Graha' and 'Yati'. (15)