

अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई.



परीक्षा सत्र : अप्रैल-मई 2022

परीक्षा का नाम : विशारद पूर्ण (प्रथम प्रश्नपत्र)

विषय : कथक

दि. 19/06/2022 समय : 3 घंटे (सुबह 9 से 12) कुल अंक : 75

सूचना : 1) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। 2) बाकी प्रश्नों में से कोई चार प्रश्न हल करें। 3) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखें। 4) सभी प्रश्नों के गुण समान हैं।

प्र. 1 लिपिबद्ध करें। (कोई तीन) (5 X 3 = 15)
(ताल का परिचय देना आवश्यक है)

1. शिखर ताल में कवित्त
2. छोटी सवारी में साधा तोडा
3. झपताल में तिपल्ली
4. धमार में फरमाइशी परन
5. तिनताल में नटवरी तोडा

प्र. 2 टिप्पणी लिखें। (3 X 5 = 15)

1. भागवत पुराण में दशम स्कंध का महत्व
2. ओडिसी नृत्य की जानकारी, वाद्य और वस्त्रों सहित
3. स्वाधीनपतिका नायिका उदाहरण सहित

प्र. 3 सिर्फ नाम लिखें। (3 X 5 = 15)

1. कोई 10 संचारी भाव के नाम
2. नाट्यशास्त्रनुसार कोई 10 मुद्राओं के नाम
3. बीभत्स रस का 1. स्थायी भाव, 2. रंग, 3, वर्ण देवता, 4. आलम्बन, 5. उद्दीपन

- प्र. 4 ताल और लय का उद्गम बताकर संगीत में उसका महत्व बताइए । (15)
- प्र. 5 रस की परिभाषा देकर द्रौपदी चिरहरण प्रसंग में कहाँ और और कौनसे रस आते हैं उसका विवेचन करें । (15)
- प्र. 6 अ) संगीतरत्नाकर ग्रंथ की जानकारी । (7+8=15)
ब) रामायण की संक्षिप्त जानकारी दें ।
- प्र. 7 वासकसज्जिता, कलहन्तरिता, स्वधीनपतिका इन नायिकाओंकी परिभाषा लिखकर उदाहरण दें । (15)