

अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई.



परीक्षा सत्र : अप्रैल-मई 2022

परीक्षा का नाम : मध्यमा प्रथम

विषय : कथक

दि. 19/06/2022 समय : 3 घंटे (दोपहर : 2 से 5) कुल अंक : 75

- सूचना : 1) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखें ।
2) सभी प्रश्न के अंक समान हैं ।

प्र. 1 रिक्त स्थानों की पूर्ति करें। (15)

1. एक हाथ से होने वाली मुद्रा को कहते हैं ?
2. दादरा ताल का सम मात्रा पर होता है ?
3. भांगड़ा प्रदेश का लोकनृत्य है ।
4. सामान्यतः कथक में लेहरा और नम मे लिये वाद्य का उपयोग होता है ?
5. नृत्त + नाट्य = है ।
6. त कि ट यह जाती के बोल है ।
7. लक्ष्मी देवी, सरस्वती देवी दिखाने के लिए मुद्रा का प्रयोग होता है ।
8. घराने में कवित और पद का विशेष उपयोग होता है ।
9. एकताल में विभाग है ।
10. भरतनाट्यम् में प्रदेश का शास्त्रीय नृत्य है ।
11. झपताल में खंड होते हैं ।
12. सलामी भाषा का शब्द है ।
13. घूमर प्रदेश का लोकनृत्य है ।
14. तीनताल में मात्रा पर खाली आती है ।
15. दोनो हाथ की मुद्रा को कहते हैं ।

प्र. 2 एक वाक्य में उत्तर लिखें।

(15)

1. लखनौ घराना के प्रथम पुरुष प्रवर्तक कौन थे ?
2. चलन प्रस्तुती के लिए कथक नर्तक किसका प्रयोग करते हैं ?
3. आमद कौन सी भाषा का शब्द है ?
4. चक्रदार तिहाई में बोलों का एक समूह कितनी बार आता है ?
5. राक्षस का भाव बताने के लिए कौनसी मुद्रा का प्रयोग होता है ?
6. प्रत्यंग के कितने प्रकार हैं ?
7. नर्तन के कितने भेद हैं ?
8. तीनताल की तिगून में एक आवर्तन कितने मात्राओं का होता है ?
9. कथक नृत्य के कितने घराने हैं ?
10. शिर संचालन के कितने प्रकार हैं ?
11. ग्रीवा भेद के नाम लिखिए।
12. पुष्टपुट मुद्रा बनाने के लिए दोनों हाथों से कौनसी मुद्रा का प्रयोग होता है ?
13. उत्संग कौनसी हस्तमुद्रा है ?
14. कौनसे घराने में ठुमरी विशेष प्रकार से प्रस्तुत होती है ?
15. आधा चाँद (अष्टमी का चाँद) यह भाव दिखाने के लिए कौनसी मुद्रा बनायी जाती है ?

प्र. 3 लिपीबद्ध करें। (कोई 3 अनिवार्य)

(3 X 5 = 15)

1. तीनताल में आमद :
2. झपताल में कवित :
3. एकताल में प्रीमलु :
4. तिनताल में प्रीमलु :
5. झपताल में चक्रदार तोडा :

प्र. 4 परिभाषा लिखे। (कोई 3 अनिवार्य) (3 X 5 = 15)

1. गत विकास
2. चक्करदार
3. आमद
4. सलामी
5. तत्कार

प्र. 5 संक्षिप्त जानकारी लिखिए। (5 X 3 = 15)

1. लोकनृत्य
2. ग्रीवा भेद
3. नाट्य की जानकारी

प्र. 6 जीवनी लिखे। (कोई दो) ($7\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2} = 15$)

1. हनुमानप्रसाद
2. पं. हरिहरप्रसाद
3. मीराबाई

प्र. 7 अभिनय दर्पण अनुसार शिर संचालन की संपूर्ण जानकारी (15) लिखे।