

अधिकृत भारतीय गांधीर्व महाविद्यालय मंडल, मुंबई.



परीक्षा सत्र : नवम्बर-दिसम्बर 2022

पश्चिम का नाम : मध्यमा प्रथम

विषय : भरतनाट्यम्

दि. 20/11/2022 समय : दोपहर 2 से 5 कुल अंक : 75

- सूचना : 1) कोई पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखे ।
 2) सभी के अंक समान है ।
 3) उत्तर पेन से लिखना है ।

प्रश्न 1. अ) एक वाक्य में उत्तर लिखे। (5)

- 1) सात मात्राओं की जाती को क्या कहते है ?
 2) अरमंडी का दूसरा नाम क्या है ?
 3) शुक्रतुण्डक किस प्रकार की हस्त मुद्रा है ?
 4) ‘जातिस्वरम्’ कौनसे प्रकार की कृती हैं ?
 5) भरतनाट्यम् में किए जाने वाली आखरी नृत्यप्रकार का नाम लिखिए ?

ब) उचित जोड़ियाँ बनाये। (5)

(अ) (ब)

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1) कुचिपूड़ी | 1) पादमेद |
| 2) संकीर्ण जाती | 2) नटुवनार |
| 3) अंचीत | 3) तंजावर बंधू |
| 4) नटवांगम | 4) शिरो भेदा |
| 5) शिवानंद | 5) आंध्रप्रदेश |
| | 6) 9 |

क) रिक्त स्थानों की पूर्ती कीजिये। (5)

- 1) मणीपुरी ----- प्रदेश का नृत्य है।
 2) रुपक ताल का चिन्ह ----- है।
 3) कर्नाटक संगीत पद्धती में --- जाती और ---- ताल है।

(1)

- 4) अभिनयदर्पण के रचयिता ----- हैं और भरतमुनि ने ----- इस ग्रंथ की रचना की है।
- 5) आदिताल का दूसरा नाम ----- है।

प्रश्न 2 भरतनाट्यम् नृत्य शैली की जानकारी इन मुद्दों के (5X3=15) आधार पर लिखें।

- 1) इतिहास
- 2) नृत्य शैली का विकास
- 3) इस शैली के सुप्रसिद्ध गुरुजन / कलाकारों के नाम

प्रश्न 3 अलारिपु, जतिस्वरम् और तिल्लाना के बारे में संक्षिप्त रूप में लिखें। (15)

प्रश्न 4 'अभिनय' शब्द का अर्थ देकर संक्षिप्त रूप में अभिनय (15) के चार प्रकारों की जानकारी दीजिए।

प्रश्न 5 जानकारी दो। (किन्हीं तीन) (5X3=15)

- 1) तांडव और लास्य
- 2) अंग, उपांग, प्रत्यांग
- 3) बाला सरस्वती
- 4) कर्नाटक संगीत के सात ताल और पाँच जातियाँ

प्रश्न 6 विनियोग- श्लोक और अर्थ सहीत लिखें। (5X3=15)

(किन्हीं तीन)

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) कर्तरीमुख | 2) मुष्टी स्त |
| 3) शुकतुण्डका | 4) पताक हस्त |

प्रश्न 7 कथथक, ओडिसी और मोहिनी अट्टम नृत्य कि (15) जानकारी दीजिए।

(2)

Exam : Madhyama Pratham

Subject : Bharatnatyam

Note : 1) Write answer of any Five questions.
2) All question carries equal marks.

Q.1. A) Answer in one sentence. (5)

- 1) Seven matras jati is known as?
- 2) Write another name of Araimandi?
- 3) What type of hatamudra is "Shuktundaka"?
- 4) In which category Jatiswaram comes under?
- 5) Name the last presentation of Bharatnatyam?

B) Match the following. (5)

(A)	(B)
1) Kuchipudi	1) Padabhedha
2) Sankirnam Jati	2) Natuvnaar
3) Aanchita	3) Tanjavor Brothers
4) Natuvangam	4) Shirobheda
5) Shivananda	5) Andhra Pradesh
	6) 9

C) Fill in the blanks. (5)

- 1) "Manipuri" dance style belongs to ----- Pradesh.
- 2) The symbol of Rupak Taal -----.
- 3) In Carnatic music there are----- Jatis and ----- Taalas.
- 4) Author of Abhinaya Darpanam is ----- and the -----is written by Bharatmuni.
- 5) Another name of Adittal is -----

(3)

- Q. 2** Give details of "Bharatnatyam dance" (5X3=15) on the basis of following points.
- a) History
 - b) Development of dance form
 - c) Famous gurus and artists of the dance form.
- Q. 3** Write in detail about Allaripu, Jatishwaram (15) and Tillana.
- Q. 4** Give brief information of term "Abhinaya" (15) and also give detailed information of its four aspects.
- Q. 5** Give details on. (Any 3) (5X3=15)
- a) Tandava – Lasya
 - b) Anga, Upanga, Pratyanga
 - c) Baala Saraswati
 - d) Seven taalas and five jatis of Carnatic music.
- Q. 6** Write down Vinyogas with shlokas (5X3=15) for the following mudras. (Any 3)
- a) Kartarimukha b) Mushti
 - c) Shukatundaka d) Pataka
- Q. 7** Write information about Kathak, Odissi and (15) Mohiniattam dance styles.